

SMİAL GÜNDEMİ: KİMLİKLENMİŞ EKOLOJİLER/DOĞALAR

Genel Sorular:

- Hangi ekolojiler belirli halklarla özdeşleşmiş gibi hissediliyor? (Cüceler, Elfler, peki ya İnsanlar?)
- Bu ekolojiler bu ırkların karakterini nasıl yansıtıyor? (Orman, Dağ/Mağara)
- İnsanların belirli bir doğa ile sınırlı olmaması nasıl yorumlanabilir? Adaptasyona dair bir şey söylüyor olabilir mi?
- Mekân ile ırklar arasındaki ilişki/bağın tarihsel geçmişi nasıl?
- Öteki olanların bu 'belirli' ekolojilerle ilişkileri & görüşleri nasıl?

CÜCELER

- Cücelelerin doğa ile bağı olmadığı yargısı ne oranda doğru? Kùltürlerinde doğaya hürmet yok mu? (Kheled-zâram, Kibil-nâla, Gimli'nin Moria'da söylediği kadim Cüce şarkısının sözleri)
- Parıldayan Mağalar'da Gimli'nin deneyimi nasıl? Legolas'a burayı nasıl anlatıyor?
- Menegroth ve Moria'nın iç tasarımları ve dekorasyonlarında doğaya referanslar nasıl?
- Gimli'nin başlarda Fangorn'a bakışı nasıl? Bu bakış, Legolas ile Gimli'nin dostluğu ile değişiyor mu?

ELFLER

- Elflerin mekânsal sınırlarını aşan istisnai İnsanların deneyimleri nasıl? (Túrin, Tuor, Aragorn, Boromir, Hobbitler vb.)
- Ötekinin alanını reddeden (Túrin, Boromir) veya kabul eden (Tuor, Aragorn) İnsanlarda nasıl örüntüler ve karakter özellikleri görüyoruz?
- Elflerin ekolojileri doğa ile bağı olmak ise yeraltı Elf yerleşimlerinin temel gerekçesi nedir? (Menegroth, Nargothrond, Kuytuorman)
- Bu yerleşimlerde Elflerin doğa sevgisi yine de nasıl vücut buluyor? (Dış dünya ilişkisi veya mekânsal iç tasarım)
- Legolas'ın hem Fangorn'da ağaçların hem de Hollin üstünden Moria'ya giderken Eregion'daki taşların hislerini ve Ses'lerini duymasını nasıl düşünebiliriz?

- Yeraltında yaşarlarken Legolas'ın Cüce mağaralarına dair negatif görüşleri nasıl değerlendirilebilir?
- Elfler Cücelelerin doğayla ilişkisine dair nasıl bir yargıdalar?
- Bu yargı Cüceler itibariyle doğru mu? Karşılıklı önyargılar mı var?
- Legolas ve Gimli'nin, Savaşın sonunda birbirlerinin ekolojik alanı olan Fangorn'a ve Parıltılı Mağaralar'a gidip birlikte her iki mekânda da vakit geçirme anlaşmalarının simgesel değeri olduğunu düşünür müsünüz? Öteki'nin alanını kabul etmeye dair bize ne söylüyor?
- Bu anlaşma aracılığıyla Tolkien bize her türlü ekoloji ile her ırktan insanın birbirine bağı olması temasına dair ne anlatmaya çalışıyor?

