

SMİAL GÜNDEMİ: BİLİNÇ SAHİBİ CANLILAR (HAYVAN)

Ambar'ın Doğasının Parçası Olanlar (Kelvar):

- Kelvar ve Olvar'ın** yaratılış zamanı ve biçimi nasıl? Eru dışında canlı yaratımı nasıl açıklanabilir?
- Kartalların kökeni, mâhiyeti nedir? Etkileşimleri nasıl?
- Kartalların 'kullanılabilecek' araçlar olmaması nasıl açıklanabilir? Neyin temsililer, neden nâdirler?
- Huan'ın doğası itibariyle mâhiyeti ne olabilir? Sahiplik ve sadâkatindeki değişimler nasıl görülebilir?
- Ataları Béma (Oromë) tarafından getirilen Mearas ile Rohan (Kuzeyliler, Eorl) bağını nasıl değerlendirirsiniz?
- *Yüzük Kardeşliği*'nde Hobbitleri görünce merak eden, düşünen tilki nedir? Anlatıcı etkisi mi? Anlatıcı kim?

Melkor'un Yaratıkları:

- Ejderhaların 'yaratılması' da Orkların veya diğer Kelvar'ın 'yaratılmasına' benzetilebilir mi?
- Glaurung'un bilinç ve iradesine dair ne düşünüyorsunuz?
- Scatha'dan ufacık bahsedilmesinin metinde etkisi nedir?
- Smaug ve Galurung etkileşimleri nasıl ve neden farklı (görünüyor)? Gerçekten farklı mı?
- Ungoliant'ın mâhiyeti ne olabilir?*
- Ungoliant'ın Işıksızlığı (Unlight) [Karanlık değil]. "Işığın kaybindan fazla bir Karanlık. Eksiklik değil, kendi varlığı olan. Işıktan çıkarılan bir musîbet).

Yazarın yakın olduğu dinî fikre göre (Augustinian Karanlık yorumu) Kötülük, [Karanlık gibi] kendi varlığı olmayan, İyi'nin var olmaması durumu. Gücü, varlığı, yaratıcılığı yok.

- Kurtadamların Warg'lardan farkı ne olabilir?*
- Nazgûl-kuşlarının etkisi üzerinden simgesel anlamları olduğunu düşünür müsünüz? Uçakları mı simgeliyor?

Genel sorular:

- İnsansı halklar oldukça zengin iken neden bilinci olan canlılar var? Anlatıya ve temalara etkisi nasıl?
- Aşağıdaki P. Curry alıntısını nasıl değerlendirirsiniz?

Patrick Curry***: "Tolkien and Nature": "Bu [öğeler] sadece insan (veya insansı) drama için edilgen bir arka plan süsü değildir. Tam tersine. Orta-Dünya'nın kendisi bir aktördür, bir karakterdir, öz kendisidir; ve tüm önemli mekânları ile parçaları da öyledir. Tolkien'in dünyası antroposentrik (insan-merkezli) değildir.

<https://www.tolkienestate.com/writing/patrick-curry-tolkien-and-nature/>

KELVAR'DAN* BAZILARI

1. Ulu kartallar (*thoron>soron**)
2. Huan*
3. Nahar>Mearas>Gölgeyele*
4. LOTR'da konuşan tilki (*Shire*)
5. Eressëa'dan Aldarion ve Erendis'e gönderilen dil anlayan bir çift kuş

MELKOR'UN YARATIKLARI

1. Ejderhalar (*Glaurung, Ancalagon, Scatha [buz ejderi]*, Smaug*)
2. Ungoliant*, Shelob
3. Draugluin>Kurtadamlar*
4. Carcharoth*
5. Warg'lar*
6. Vampirler*>Thuringwethil
7. Kötü hayvan (*Nazgûl-kuşları*)
8. Sudaki Gözcü, isimsiz diğer şeyler
9. Crebain

SİNİFA GİRMEYENLER

1. (Taş) Devler: Var mı yoksa anlatıcı etkisi mi? Hobbit'te anlatıcı kim?
2. Beorningiller*: Nasıl bir insansı tür? Hikâyede tuhaf mı?
3. Eyleyici / Duyulu mekânlar: Caradhras [BONUS]

*'Lİ NOTLAR

Kelvar & Olvar: *Silmarillion: 'Aulë ve Yavanna'*

Kartallar: *Silmarillion: 'Aulë ve Yavanna'; Mektuplar: 210; Morgoth's Ring: Myths Transformed (Orcs) 1959; The Nature of Middle-earth: Part III The World, its Lands, and its Inhabitants: Manwë's Ban 1970*

Gwaihir: *The Lost Road and Other Writings: Quenta Silmarillion, p. 301*> Erken Silmarillion'da Beren ve Lúthien'in kurtarılmasında Thorondor ile Gwaihir ve kardeşi Landroval'ın da olduğu yazılı. Ancak Christopher babasının LOTR'a uysun diye Gwaewar'ın ismini Silmarillion'da Gwaihir'e dönüştürdüğünü o zaman anlayamadığını ve karışmaması için hata yaparak Silmarillion'dan çıkardığını ifade ediyor.

Thoron>Soron: *The People's Middle Earth, XI, The Shibboleth of Fëanor*> Fingolfin ve takipçilerinde th /θ/ sesi /s/'ye dönüşüyor. Fëanor ve takipçileri bunu, kendilerini ayırtırmak için yaptıkları bir komplo olarak düşünerek /θ/ sesini kullanmaya devam edilmesi talimatını veriyor. Kardeşinden ayrı olarak Finarfin ise, Vanyar ve Teleri'de /θ/ sesi olduğundan ve onlara îtimâdından dolayı /θ/'yi muhafaza ediyor. Galadriel ise Fëanor'dan haz etmediği için /s/'ye geçiş yapıyor. Noldor'un bu kolu /soron/ olarak telaffuz ediyor ve dillerinde Teleri/Sindar'dan farklı olarak /θ/ sesi kalkıyor.

Huan: *Silmarillion: Beren ve Lúthien; Morgoth's Ring: Myths Transformed (Orcs) 1959*

Mearas: *LOTR: Ek A: Eorl Hânesi; Mektuplar: 268* | **Nahar:** *Silmarillion; Morgoth's Ring: Annals of Aman*

Scatha: *LOTR: KD: Nice Ayrılıklar; Ek A: Eorl Hânesi; The Collected Poems of JRR Tolkien: Scatha the Worm*

Ungoliant: *Silmarillion: Valinor'un Kararması (Arda'nun dışındaki karanlıktan inmiş olduğu..), Noldor'un Kaçışı (Melkor'un Arda'nın dışından bir çeşit yardım çağırmış olduğu...); Kayıp Öyküler II (Earendel tarafından öldürülür 1926)*

Draugluin: *Kötücül bir ruh ihtivâ eden ve Sauron'un yarattığı ilk Kurtadam. Carcharoth'un atası > Silmarillion: Beren ve Lúthien* | **Kurtadamlar:** *War of the Jewels: Gray Annals (kurt sûretinde yürüyen yaratıklar)*

Carcharoth: Nors mitolojisinde tanrı Týr'ün elini koparan canavarımsı kurt Fenrir'den etkilenmiş olabilir.

Warg: *Mektuplar: "iblis kurt" 297 & (yeni) 290a; Hobbit: Yağmurdan Kaçarken Doluya Tutulmak: korkunç lisanları var (Maiar? fëar?)*

Vampirler: Yarasa şeklinde yaratıklar. Biçim değiştirebilen Sauron'un hizmetkârı Thuringwethil Maia mı? *The Lays of Beleriand: The Lay of Leithian*

Kötü hayvan/Nazgûl-kuşu: Pterodaktil türü yaratıklar *Mektuplar: 211*> "Pterodaktil olmasını amaçlamadım... Ama açıkça pterodaktilik'tir ve [Tarih öncesine dair yarı bilimsel] bu yeni mitolojiye çok şey borçlu, ve tasfiri de, eski jeolojik çağlardan son hayatta kalan olabileceğine dair bir yorum sunuyor" & *Mektuplar: 100* "Bu konu özelindeki hissiyâtım, 'Shire'in özgürleştirilmesi' için Nazgûl-kuşlarına binmeyi öğrenen Hobbitler olduğunu öğrenecek olsa Frodo'nun duyacağı hislerle aynı türden... Savaş uçaklarıdır gerçek düşman olan".

Christopher'ın uçaklarla ilgili olan bir askeri birliğe atanmış olmasından hicap duyuyor.

(Taş) Devler: *Hobbit: Bir Tuhaf Mesken & Tepe Üzerinde ve Tepe Altında; Hobbit: Yağmurdan Kaçarken Doluya Tutulmak*> Gandalf Goblin-kent'in kapısını tutmaları için "temiz kalmış bir dev" bulmayı düşünür.

Beorningiller: *LOTR, Ek F>3. Çağın Dilleri ve Halkları (İnsanlar): Kuzeylilerdendirler, İlk Çağdan Edain'dandırlar veya yakın akrabadırlar. Özellikle Éothéod ile yakın akrabadırlar.*

****Olvar** (bitkiler), ayrı bir Smial'de tartışılması önerildiğinden dolayı bu Smial'in konusu olmayacaktır. 😊

****Defending Middle-earth: Tolkien: Myth and Modernity* kitabının yazarı.